

di Cristina Lucenti



Alessandra Ricchizzi

LA FACIALIST ITALIANA CHE HA CONQUISTATO IL MONDO

Dalla passione per il viso alla conquista delle star internazionali, **Alessandra Ricchizzi** è oggi una delle **facialist** più richieste al mondo. In questa intervista ci racconta il suo **percorso**, la nascita del suo esclusivo **"AR Lift Massage"** e la **filosofia** che guida il suo lavoro quotidiano.

Alessandra Ricchizzi, facialist & manual lifting therapist, comincia la sua carriera con un doppio diploma, uno in Italia e uno in Svizzera. **Apri il suo primo studio e centro estetico all'età di 19 anni nella centralissima zona Navigli di Milano**, per poi avviarne un secondo poco dopo. Da subito dimostra un'innata passione per lo studio approfondito del viso e della pelle arrivando a essere una delle più grandi specialiste al mondo come manual facialist. **Ha collaborato con molti medici di altissimo profilo fino a quando ha inaugurato la sua "AR Suite"**, uno spazio arredato e curato in maniera dettagliata ed esclusiva, un luogo ideato per il massimo relax e comfort

pensato per anticipare ogni necessità di chi lo vive.

Il metodo "AR Lift Massage" studiato e messo a punto da Alessandra agisce sulla muscolatura interna ed esterna del viso risolvendo gli zigomi, per ottenere un lifting naturale e indolore senza l'ausilio di bisturi, interventi chirurgici o additivi chimici. Ha brevettato una linea di strumenti per la beauty routine (AR Beauty Kit), e sta creando la sua nuova linea di prodotti cosmetici.

Alessandra Ricchizzi **continua costantemente lo studio, l'analisi di nuovi trattamenti, la ricerca di nuove tecniche** provenienti da tutto il mondo. Le sue cure sono molto amate all'estero, dagli Stati Uniti al Kuwait. Vanta numerose collaborazioni in TV ed è richiestissima da molte celebrities, come Belen Rodriguez, Chiara Ferragni, Alfonso Signorini, Ilary Blasi, Elisabetta Canalis, Gilda D'Ambrosio, Sabrina Ferilli e tanti altri.

Ciao Alessandra... innanzitutto ti ringrazio per aver accettato di raccontarti



alle lettrici di Les Nouvelles Esthétiques Italia! Partiamo da "oggi": qual è il trattamento che ami di più e perché?

Amo principalmente dedicarmi ai trattamenti viso: **ho brevettato negli ultimi due anni il protocollo "AR Cambio Pelle" che permette di ottenere miglioramenti significativi**, anche in una sola seduta. È l'aspetto della nostra professione che amo di più: valorizzare il viso delle persone, rispettando la loro unicità.

Quali altri servizi offre il tuo studio?

Il mio studio offre tutti i servizi viso e corpo: non ci occupiamo di estetica di base ma solo di estetica avanzata. **Abbiamo dei trattamenti e dei macchinari a mio nome, molto performanti.** Lo scopo è lavorare su tonificazione e rimodellamento di viso e corpo.

Utilizzi anche delle tecnologie? Quali?

Alla pura manualità abbiniamo dei macchinari che ho fatto progettare personalmente da ingegneri italiani: utilizziamo una tecnologia a base di infrarossi che va a rimpolpare dall'interno; inoltre utilizzo i LED. Dall'estero, invece, ho acquistato l'ossigenoterapia e delle dita bioniche, in acciaio diamantato, che hanno la funzione di levigare la pelle. **Le apparecchiature sicuramente aiutano e io amo ricercare,** documentarmi, approfondire e testare tecnologie che possano lavorare in sinergia con cosmetici e manualità, permettendo di ottenere risultati significativi già dalla prima seduta!

Che cosmetici utilizzi?

La pelle è un organo vivo e deve essere curata al meglio, evitando prodotti invasivi e



Valorizzare il volto delle persone, rispettando la loro unicità, è l'aspetto che amo di più del mio lavoro.

chimici. Il mio metodo dà luce al volto, e per farlo utilizzo prodotti vegani e naturali. **Oltre alla mia linea, creata su misura per le mie esigenze, amo utilizzare anche altri brand,** purché siano versatili e si integrino bene con i miei prodotti e con i miei macchinari.

Parliamo ora del "passato": trovi che ci sia molta differenza tra la formazione in Italia e in Svizzera, visto che tu le hai sperimentate entrambe?

La formazione in Italia ha un limite: non si è evoluta. Sicuramente è valida, ma nelle scuole non ti insegnano tutto. **Io ho studiato anche nella Svizzera francese: qui la formazione è più tecnica e più approfondita.** In Italia dovremmo aggiornare un po' i piani formativi. Il mio successo è sicuramente dovuto alla passione che ho per questa professione, ma anche allo studio continuo, all'attenzione ai dettagli, a una costante crescita...

Raccontaci del tuo "AR Lift Massage": come è nato e perché

Amo trattare il viso: AR Lift Massage nasce da una mia esigenza. Ho frequentato più di 45 corsi sul viso ed erano tutti uguali. Nomi diversi, ma sotto sotto molto simili. Mi annoiavo terribilmente, quindi **ho creato qualcosa di mio perché non ero totalmente soddisfatta da quello che avevo imparato fino ad allora.**

AR Lift Massage è una tecnica in continua evoluzione, ma semplice: nella semplicità c'è tutto. **È un metodo che valorizza il volto delle persone** (e non lo snatura).

Credo che negli ultimi anni ci sia stata una ricerca quasi eccessiva e ossessiva della bellezza perfetta, e non sempre con risultati soddisfacenti. Il mio obiettivo, invece, è proprio valorizzare il viso delle persone, con tutte le unicità che ciascuno di noi ha. **È bellissimo vedere tante persone che si vogliono più bene dopo i miei trattamenti.** Per me è una gioia vedere volti più felici, proprio perché con il mio lavoro (che è prima di tutto la mia passione, la mia vita) punto proprio a questo.

Come è cambiato il nostro settore e la clientela negli anni?

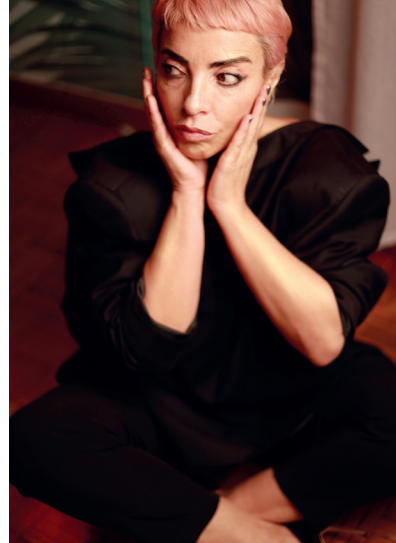
Sicuramente la clientela si è evoluta: le persone sono sempre più informate e occorre rivolgersi a esse con la massima preparazione e professionalità. **È sempre più difficile farsi scegliere e poi è importante fidelizzare:** la cliente si "innamora" di noi, perché quello che diciamo lo facciamo.

Tu che lavori con molte star avrai sicuramente una clientela esigente: cosa ti chiedono le celebrities?

Principalmente mi chiedono di "sentirsi bene nella propria pelle", di essere perfetti e luminosi anche senza trucco: **il fatto che molte star internazionali apprezzino questo mio metodo e che mi chiedano trattamenti prima di eventi importanti mi rende molto orgogliosa.** È una metodica tutta italiana e sapere che è molto amato anche all'estero, persino negli Stati Uniti - dove l'attenzione alla bellezza è molto forte - mi fa felice.

So che ti occupi anche di formazione: vuoi spiegarci meglio in cosa consistono i tuoi corsi?

Con il tempo è nata in me l'esigenza di trasmettere ad altre colleghe il mio know how, esigenza che si è incontrata con la voglia di imparare di altre facialist.



Poiché il corpo umano è un mondo estremamente complesso, io inizio spiegando la pelle: **è importante saper individuare tutte le caratteristiche e le esigenze cutanee della mia cliente.** Saperlo fare in modo preciso e corretto dà sicurezza.

Hai qualche suggerimento per le ragazze che si stanno avvicinando a questa meravigliosa professione o per chi è entrato da poco nel nostro settore?

Continuare a formarsi, mantenere viva la curiosità di conoscere, la passione per la nostra arte e per la nostra mission: far risaltare la bellezza che è intorno a noi!

CHI È ALESSANDRA RICCHIZZI

Specializzata in tecniche manuali avanzate per il viso
Doppio diploma (Italia e Svizzera)
Aprì il primo centro a Milano a soli 19 anni
Crea l'esclusivo metodo AR Lift Massage e il protocollo AR Cambio Pelle
Ha brevettato strumenti per la beauty routine
Collabora con celebrities e personaggi dello spettacolo
Ricerca instancabile di nuove tecniche e tecnologie estetiche
Tiene corsi di formazione per professionisti del settore
www.alessandraricchizzi.com
IG @alessandraricchizzi

La bellezza non deve stravolgere: con il mio AR Lift Massage aiuto le persone a vedersi meglio, senza perdere sé stesse.